



PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

1. Datos Generales de la Unidad de Aprendizaje

Nombre de la Unidad de Aprendizaje	Clave	Semestre
Filosofía I	3-UAFB-3	3

Carácter	Obligatoria Tronco Común	Tipo	Teórica

Unidades de Aprendizaje antecedentes	Unidades de Aprendizaje consecuentes	
Lógica I	Filosofía II	
Lógica II	Ética	
	Iniciación a la Investigación	

Horas teóricas	Horas prácticas	Total de horas por semana	Semanas por semestre	Total de horas por semestre	Valor en créditos
3	0	3	16	48	6

Autores del programa	Fecha de elaboración		Fecha de visto bueno en Consejo Académico de Bachillerato
Academias de Filosofía del Bachillerato	16 de abril de 2021		2 de febrero de 2021
Revisores del programa	Fecha de revisión	Porcentaje de ajuste	Fecha de visto bueno del Consejo Académico del Bachillerato



PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE



2. Presentación de la Unidad de Aprendizaje

Propósito y vinculación con el perfil del egresado

El propósito de esta unidad de aprendizajes es que las alumnas y los alumnos tengan una formación filosófica a través del análisis y la reflexión sobre conceptos, problemas y perspectivas de algunas disciplinas filosóficas como la filosofía de la filosofía, la teoría del conocimiento y la ética; estimulando el pensamiento crítico elaborando una postura personal. Por lo tanto, se vincula de manera directa con las siguientes competencia genéricas:

Se conoce a sí mismo, valorando sus fortalezas y debilidades, para estar en constante crecimiento personal siendo autocrítico y reflexivo.

Formula argumentos bien fundamentados mediante una postura personal y crítica, considerando el contexto.

Implementa acciones de responsabilidad social en su vida cotidiana con respecto del daño ambiental y al desarrollo sustentable a partir de la toma conciencia de sus implicaciones económicas, políticas y sociales en un contexto global.

Aplica estrategias en la búsqueda, organización y procesamiento de información para la resolución de problemas en distintos ámbitos de su vida, mediante la utilización de diversas herramientas de investigación documental y de campo, con una actitud crítica.

Comunica con claridad sus ideas de manera oral y escrita en español, utilizando diversos medios, con el fin de establecer interacciones sociales y difundir el conocimiento. Comprende y comunica ideas de manera oral

Propuesta didáctico-metodológica			
Presencial:	Virtual:		
Análisis de textos breves Elaboración de mapas conceptuales Exposiciones Comunidad de indagación Elaboración de infografías Trabajo colaborativo Reseñas críticas Cuestionarios	Uso de herramientas digitales para el desarrollo de las actividades Uso de buscadores Entrevistas y conferencias en internet. Grabación de breves cápsulas sobre temas analizados en el curso. I.		



PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE



Descripción de actividades específicas en las que incorporará al menos dos de los tópicos de formación integral: identidad nicolaita, responsabilidad social, ética, género, educación inclusiva

. Una actividad que se desarrollará es la denominada Comunidad de Indagación en la que las y los estudiantes tendrán la oportunidad de hacer manifiestas sus capacidades de pensamiento crítico, creativo y de cuidado a fin de detectar la forma en que pueden desarrollarlos de manera sistemática y orientada, capacidad que otorga el ejercicio ético de una ciudadanía participativa responsable.

Dinámica en la que las alumnas y alumnos tratarán de identificar algunas de sus emociones y sentimientos, asociándolas a sus creencias, para luego reflexionar sobre la forma en que esas creencias aparecieron en ellas/os. El propósito es mostrarles que muchas de esas creencias, emociones y sentimientos que poseen no pasaron por el tamiz de una deliberación racional, sino que han sido producto de la socialización y educación que han recibido desde niñas/os, pero que modificarlas y aceptar otras distintas es algo que está al alcance de la reflexión y la voluntad. Analizando el hecho de que actitudes y conductas de discriminación (no inclusivas) son productos de algunas de esas creencias y emociones, por lo que se requiere una educación inclusiva sobre éstas para modificar o erradicar aquellas. Esto es fundamental para procurar una convivencia razonable y pacífica, evitando sujeciones, dominaciones y violencias, es decir, conducirse con responsabilidad social.

3. Competencias a desarrollar

Eie	for	ma	tivo
_, _			

Formativo Básico

Competencias disciplinares

Establece relaciones entre las distintas disciplinas filosóficas y su vida cotidiana para actuar reflexivamente y enriquecerse en el diálogo con sus pares.





PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

4. Perfil académico del docente

Grado académico:	Licenciatura en Filosofía o afín en el área.
Experiencia:	Al menos dos años de experiencia académica en el área (docencia o investigación)

5. Temas y subtemas

Temas		Subtemas
1. La natu	raleza de la	1.1 ¿Qué origina nuestra necesidad de la Filosofía? Pensar y actuar en contextos de
	a. Un esbozo. ¿Para	incertidumbre y de pluralidad de ideas.
	e? ¿Cómo	1.2 Aprender a dudar y a pensar por uno mismo.
funciona	a? ¿De qué trata?	1.3 Pensamiento cerrado y pensamiento abierto.
		1.4 La Filosofía como pensamiento reflexivo, crítico, general y sistemático.
(15 hora	as)	1.5 ¿Por qué seguimos estudiando a los filósofos del pasado?
2. La reflex	xión filosófica sobre	2.1 Vivir una vida examinada en un mundo examinado.
	cimiento. ¿Qué	2.2 Creencias bien justificadas. Opinar, sin más, no es saber.
debemo	s creer de lo que	2.3 ¿Y qué es la verdad?
escucha	amos y leemos en	2.4 Conocimiento y práctica. El conocimiento como guía para la acción.
los med	ios de	2.5 Tipos de conocimiento. ¿Todo ámbito de la realidad está al alcance de la ciencia?
	cación y redes	
l l	? Puede la ciencia	
resolver	todos nuestros	
problem	as?	
//-	,	
(15 hora	as)	



PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE



3.	La reflexión filosófica sobre
	lo que debemos hacer.
	¿Por qué debería
	importarnos hacer lo que es
	correcto? ¿Es la felicidad el
	objetivo?
	(15 horas)

- 3.1 La libertad. ¿Podemos hacer todo lo que deseamos?
- 3.2 El discurrir de los deseos y de los afectos. ¿Nuestros deseos y afectos son realmente nuestros?
- 3.3 Tender hacia las y los demás. Las formas de la amistad y del amor.
- 3.4 Una vía negativa hacia la felicidad. ¿Qué nos hace infelices? Erradicación de toda clase de violencia (de género, hacia niñas y niños, ancianos, etc.)
- 3.5 Sin justicia no hay felicidad.

6. Criterios de evaluación

CRITERIOS A EVALUAR	PORCENTAJE
Cuestionarios	25%
Participación continúa	25%
Reseña crítica	25%
Portafolio de evidencias	25%
Porcentaje final	100%

7. Fuentes de información

Básica:

Bodei, Remo (2006). La chispa y el fuego. Invitación a la filosofía. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.

Cifuentes, C. L. (1983). Las formas actuales de la libertad. México: Trillas.

Comte-Sponville, A. (2002). Invitación a la Filosofía. Barcelona: Paidós.

Cortina, A. (2008). Ética mínima: introducción a la filosofía práctica. Tecnos.

Gaarder, J. (2013). El mundo de Sofía. México: Patria.



PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE



Innerarity, Daniel (1996). La filosofía como una de las bellas artes. Barcelona: Ariel.

Nozick, Robert (1992). Meditaciones sobre la vida. Barcelona: Gedisa.

Jaspers, K. (2006). La Filosofía. México: Fondo de Cultura Económica.

Savater, F. (2010). Historia de la filosofía sin dolor ni temblor. México: ESPASA.

Savater, F. (2012). Las preguntas de la vida. México: Ariel.

Thiebaut, Carlos (2008). *Invitación a la Filosofía. Un modo de pensar el mundo y la vida.* Bogotá: Siglo del Hombre Editores-Pontificia Universidad Javeriana.

Complementaria:

Fromm, E. (2014). El arte de amar. Barcelona: Paidós.

Lyotard, J.-F. (1989). ¿Por qué filosofar? 1989: Paidós Ibérica.

Olivé, León (1991). Cómo acercarse a la filosofía. México: Limusa-Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Onfray, Michel (2005). Antimanual de Filosofía. Madrid: Edaf.

Ramírez, Mario Teodoro (2003). De la razón a la praxis. México: Siglo XXI-UMSNH.

Sartre, J.-P. (2012). El existencialismo es un humanismo. Ediciones Quinto Sol.

La aventura del pensamiento (2008) conducida por Fernando Savater, recorrido por la historia de la filosofía desde Platón hasta Heidegger.

Filosofía aquí y ahora (2008-2016), producida por Dalí Productions Argentina y dirigida por José Pablo Feinmann.

Merlí (2015-2018), producida por Veranda TV Barcelona y dirigida por Eduardo Cortés. Tres Temporadas.